

## **СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ ПО ДИССЕРТАЦИИ БОЧКАРЕВОЙ Е.Д.**

### **1. Фамилия, имя, отчество.**

Солодухин Владимир Иосифович.

### **2. Ученая степень и наименование отрасли науки, научной специальности, по которым им защищена диссертация.**

Доктор педагогических наук, специальность 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности; 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования.

### **3. Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет.**

1. Солодухин В.И., Солодухина Т.К. Национально-культурные приоритеты профессионального становления руководителя этнокультурного объединения деятельности // Теория и методика профессионального образования, социально-культурной и музыкально-педагогической деятельности: Коллективная монография /Под научной ред. А.Д. Жаркова, Л.С. Майковской. – М: МГИК, 2018. 168 с. – С. 55-70.

2. Солодухина Т.К., Солодухин В.И. Вклад этнокультурных объединений в гармонизацию межнациональных отношений в России // Мир науки, культуры, образования. - №1 (74), 2019. – С. 114-116.

3. Солодухина Т.К., Солодухин В.И. Подготовка менеджеров социально-культурной деятельности в контексте поликультурной и партисипативной парадигм // Мир науки, культуры, образования. -№3 (76) – 2019. – С. 93-96.

4. Солодухина Т.К., Солодухин В.И. Формирование полиэтнической толерантности членов этнокультурных центров // Сохранение и укрепление традиционных ценностей культуры толерантности в многополярном мире: сборник материалов Молодежной международной научной школы-конференции (г. Уфа, 17–19 декабря 2018 г.). Ч. 1 / отв. ред. О.С. Батурина. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2019.- С. 196-201.

5. Солодухин В.И. Проблемы этнокультурного развития молодежи в условиях глобализации и цифровизации // В сборнике: Актуальные проблемы

развития экономики, прикладной информатики, конфликтологии, рекламы и социально-культурных технологий в цифровую эпоху: сборник научных докладов Региональной научно-практической конференции. Москва, 2020. С. 193-199.

6. Солодухин В.И. Модели профессионального становления будущего руководителя этнокультурного центра в условиях глобализации // В сборнике: Человек. Экономика. Образование. Культура: современные проблемы теории и практики. Сборник научных докладов ежегодной научно-практической конференции. 2019. С. 154-161.

7. Солодухин В.И. Роль этнокультурных центров в сохранении традиционной культуры народов России // В сборнике: Идеалы и ценности ислама в образовательном пространстве XXI века. Материалы XII Международной научно-практической конференции, приуроченной к 30-летию открытия первого в постсоветском пространстве мусульманского медресе при ЦДУМ России имени Ризаэтдина бинэ Фахретдина. 2019. С. 349-353.

8. Солодухин В.И. Моделирование профессиональной подготовки менеджеров социально-культурной деятельности в контексте современных трендов развития национальной культурной политики // В сборнике: Экономика, прикладная информатика, гуманитарные науки: современные тренды и перспективы развития. Сборник научных статей и материалов международной научно-практической конференции. Москва, 2021. С. 329-336.

**4. Полное наименование организации, являющиеся основным местом работы.**

Московский областной филиал негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов» «Институт искусств и информационных технологий».

**5. Должность, занимаемая в этой организации.**

Кафедра рекламы и социально-культурных технологий, профессор.