

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

**УТВЕРЖДЕНО**

*И.о. ректора Сидоров Д.С.  
Приказ №14-О от 20 января 2025 г.*

*План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол №6 от 16 января 2025 г.*

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**52.03.01**

52.03.01 Хореографическое искусство  
Педагогика народного танца

<i>Квалификация: Бакалавр</i>
<i>Форма обучения: Очно-заочная</i>
<i>Срок получения образования: 4 г. 6 м.</i>

*Период обучения*

2025-2030

*Образовательный стандарт (ФГОС)*

№ 1121 от 16.11.2017

<i>Основной</i>	<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
+	педагогический
+	балетмейстерско-репетиторский
+	творческо-исполнительский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Соплат. в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							211	211	7924	7924	2328	2328	4480	1116	29.5	27.5	22	24.5	25	24.5	23	21	14	
<b>Обязательная часть</b>							167	167	6012	6012	1992	1992	3165	855	20.5	20.5	20.5	21	21.5	20	14	15	14	
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	58	58	50	36	1.5	2.5								
+	Б1.О.02	Основы российской государственности		2			2	2	72	72	16	16	56			2								
+	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	3				3	3	108	108	14	14	67	27			3							
+	Б1.О.04	Философия	6				4	4	144	144	32	32	85	27					2	2				
+	Б1.О.05	История религий России		7			2	2	72	72	14	14	58								2			
+	Б1.О.06	Русская и зарубежная литература	2	1			4	4	144	144	32	32	76	36	1.5	2.5								
+	Б1.О.07	Иностранный язык	2 4	1 3			7	7	252	252	48	48	150	54	1.5	2	1.5	2						
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт (партерная гимнастика)		1			2	2	72	72	34	34	38		2									
+	Б1.О.09	Этнография		5			2	2	72	72	16	16	56						2					
+	Б1.О.10	Культурология		4			2	2	72	72	16	16	56						2					
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности		4			2	2	72	72	16	16	56						2					
+	Б1.О.12	Информационная культура личности			3		2	2	72	72	20	20	52				2							
+	Б1.О.13	История театрального искусства		5			3	3	108	108	28	28	80						1.5	1.5				
+	Б1.О.14	История ИЗО		2			3	3	108	108	32	32	76		1.5	1.5								
+	Б1.О.15	Педагогика и психология	6	5		6	4	4	144	144	28	28	89	27						1.5	2.5			
+	Б1.О.16	Основы правовой культуры		6			2	2	72	72	14	14	58								2			
+	Б1.О.17	История и теория хореографического искусства	3	2			5	5	180	180	46	46	107	27	1.5	1.5	2							
+	Б1.О.18	История музыки			6		2	2	72	72	14	14	58								2			
+	Б1.О.19	Анатомия и физиология			8		3	3	108	108	40	40	68									1.5	1.5	
+	Б1.О.20	Возрастная и педагогическая психология		8			2	2	72	72	18	18	54									2		
+	Б1.О.21	Менеджмент в сфере хореографического искусства		9			3	3	108	108	26	26	82										3	
+	Б1.О.22	Основы научных исследований		9			3	3	108	108	32	32	76										3	
+	Б1.О.23	Методика преподавания классического танца	1 3 4 6 8		5 7		21	21	756	756	228	228	375	153	2.5	2	3.5	3	2.5	3	2	2.5		
+	Б1.О.24	Методика преподавания народно-сценического танца	1 3 4 5 7 9		2 6		26	26	936	936	590	590	184	162	3	2.5	3	3	3	2.5	3	3	3	
+	Б1.О.25	Методика преподавания русского танца	1 3 7 9		2 4 5 6		19	19	684	684	224	224	352	108	2	1.5	3	3	2	1.5	2	1.5	2.5	
+	Б1.О.26	Искусство балетмейстера	1 4 5 6 9	7	2 3		26	26	936	936	276	276	516	144	3.5	2.5	2.5	3	4	3	2	3	2.5	
+	Б1.О.27	Наследие и репертуар	5 8		4 6 7		9	9	324	324	80	80	190	54					1.5	3	1.5	1.5	1.5	

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				44	44	1912	1912	336	336	1315	261	9	7	1.5	3.5	3.5	4.5	9	6			
+	Б1.В.01	Историко-бытовой танец	8		7		6	6	216	216	46	46	143	27					3	3		
+	Б1.В.02	Региональные особенности русского танца	1 6 8		2 3 5		13	13	468	468	128	128	241	99	2.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
+	Б1.В.03	Техника народного танца	2				8	8	288	288	24	24	237	27	4	4						
+	Б1.В.04	Основы современной хореографии	7		6		6	6	216	216	46	46	143	27					3	3		
+	Б1.В.05	Бальный танец	2				4	4	144	144	20	20	97	27	2.5	1.5						
+	Б1.В.06	Актерское мастерство и основы режиссуры в хореографии	8				3	3	108	108	32	32	49	27						1.5	1.5	
+	Б1.В.07	Дуэтно-классический танец	5				4	4	144	144	22	22	95	27			2	2				
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>2 3 4</b>					<b>328</b>	<b>328</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>310</b>									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективный курсы)		2 3 4					328	328	18	18	310									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективный курсы, игровые виды спорта)		2 3 4					328	328	18	18	310									
<b>Блок 2.Практика</b>				20	20	720	720	108	108	612				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	9	
<b>Обязательная часть</b>				20	20	720	720	108	108	612				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	9	
+	Б2.О.01	<b>Учебная</b>		<b>8</b>			11	<b>11</b>	<b>396</b>	<b>396</b>	<b>104</b>	<b>104</b>	<b>292</b>			1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		8			11	11	396	396	104	104	292			1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2
+	Б2.О.02	<b>Производственная</b>			<b>9 9</b>		9	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>320</b>									9
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая			9		5	5	180	180	2	2	178									5
+	Б2.О.02.02(Пл)	Преддипломная			9		4	4	144	144	2	2	142									4
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>				9	9	324	324	12	8	258	54											9
+	Б3.01	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>9 9</b>				9	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>258</b>	<b>54</b>								9
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	9				3	3	108	108	10	8	71	27								3
+	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	9				6	6	216	216	2		187	27								6